

J YMG メールマガジン[第 32 号]

2015 年 1 月 18 日

メルマガ 第 32 号 吉村順三記念ギャラリーからのお知らせです。

吉村順三記念ギャラリーは

★★☆ J YMG 小さな建築展☆★★

第 49 回「軽井沢 3 軒並んだ山荘」展を

1 月 10 日 (土) から 2 月 1 日 (日) [奇数月 開催ですが] 迄の

各土曜日・日曜日 午後 1 時～5 時まで

開催しております。

★軽井沢 3 軒並んだ山荘★

間口 22m 奥行き 75m 強の少しゆがんだ細長い敷地に山荘が 3 軒並んでいます。

これらは、第 47 回「高樹町の家」の施主の 2 人娘さん (a 邸・b 邸) と

息子さん+ご本人 (c 邸) それぞれのためのもの。

1973 年当時まだ存在していた古い母屋をさけ、奥の方に 2 軒一緒に

娘さんのために建てられ、1979 年に道路寄りにあった母屋が新しく

建て直された。

a 邸

"浮いた家"(山荘)の切妻屋根版と言えます。3.5 間×1.75 間、RC の 1 階は、

ほぼエントランスと倉庫に当てられ、木造の主階は、2 階に持ち上げられ

5 間×4 間と 1 階から大きくはね出している。

b 邸

6 間×3 間の平屋ながら地上 1.2m の跳ね出しがラブに乗っている。

外部空間デッキは、すべて大屋根に覆われており、そのデッキと、居間、

台所の位置関係が この家を楽しそうに見せています。

c 邸

息子さんとご本人が、一緒に住む母屋という考えがあつてか、他の 2 軒の

倍近くの広さを持っています。この家の約 4 分の 1 はご本人のスペース、

8畳の和室に、床の間、付書院、押入のある 3 畳の納戸、専用のトイレが

付いています。

3 邸・棟の高さは各々勝手、大きな南に面した妻面おなじ方向を向いて
いながら、横から見て凸凹で揃っておらず、静かながらダイナミックさを
感じさせます。

(会場には、解説をまとめたパンフレットを ご用意して おります。)

★この展覧会の内容

→ <http://www.yoshimurajunzo.jp>

●○お知らせ○●

各回は奇数月（隔月）の土・日の4時間で全8回で開催いたします。

☆次回 3月の 吉村順三記念ギャラリー

小さな建築展、第50回「奈良国立博物館(現)西館」を展示します。

3月7日（土）から3月29日（日）迄の

各土曜日・日曜日 午後1時～5時まで

開催を予定しております。

★★★吉村順三記念ギャラリーからのお願い★★★

愛知芸大の 関連内容 次のサイトも

愛知県立芸術大学 建て替えについて

(奥村まことのブログ 吉村順三先生に学んで)

Junzo Yoshimura Memorial Gallery (JYMG) ■ ■ ■ ■ ■

Digitized by srujanika@gmail.com

※このメールに対する返信では

当事務局へのメールなどは、受付できませんのでご注意下さい。

■ この電子メールは

〈J YMGメールマガジン〉にご登録いただいた方にお送りしています。

■詳しい情報は吉村順三記念ギャラリーホームページへ

→ <http://www.yoshimurajunzo.jp/>

■ J YMG メールマガジンの解約ご希望の方は

→ <http://www.yoshimurajunzo.jp/sub3.html>

(案内図と連絡先のページより配信停止へ)

■メールアドレス変更の場合は、一旦解約し、新たに登録を行ってください。